

VI Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura

Reglamento de
participación

2026



Corporación Autónoma
Regional del Valle del Cauca

#MÁSCercadeLaGente



ALCALDÍA DE
EL DOVIO
Valle Del Cauca

Coeistir es nuestra forma de vivir



www.cvc.gov.co

1 Presentación

La CVC, como autoridad ambiental del Valle del Cauca y promotora de una cultura ambiental que fortalece la relación entre las personas y la naturaleza, te invita a participar en el proceso de selección de iniciativas artísticas para el Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura 2026.

El encuentro busca descubrir, reconocer, visibilizar y fortalecer artistas, colectivos e iniciativas culturales que, desde sus territorios, aportan a la construcción de una ciudadanía ambiental comprometida con el cuidado de la vida.

Este reglamento establece las condiciones de participación, los criterios de evaluación y las etapas del encuentro.

Te invitamos a ser parte de esta experiencia que inspira, reconoce y transforma.



Tema central: Coexistencia

La temática central de esta versión es la coexistencia entre las comunidades humanas y la vida silvestre. El arte y la cultura tienen la capacidad de transformar el miedo en conocimiento, la indiferencia en cuidado y los conflictos en conversaciones que inspiren nuevas formas de relacionarnos con la naturaleza.

Por eso, el Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura 2026 invita a crear obras, acciones y experiencias que ayuden a fortalecer una cultura de coexistencia en el Valle del Cauca. Coexistir significa:



Aprender

a vivir en un mismo territorio reconociendo las necesidades de las personas y la biodiversidad.



Comprender

los conflictos, reconocer los riesgos, identificando sus causas para prevenir daños.



Construir

colectivamente soluciones que permitan cuidar la vida en todas sus formas.

2 Categorías

Pueden participar personas naturales, agrupaciones, colectivos, organizaciones e instituciones educativas del Valle del Cauca que, a través del arte, busquen compartir un mensaje ambiental e inspirar el cuidado de la vida.

Categoría por edad

Hasta los 13 años

Niñas y niños de hasta 13 años, quienes podrán participar en Teatro, Danza, Música y Canto o Repentismo (freestyle, trova, copla, décima, etc).

De 14 años en adelante

Jóvenes y adultos de 14 años en adelante quienes podrán participar en Teatro, Danza, Música y Canto o Repentismo (freestyle, trova, copla, décima, etc).

Categoría artística



Teatro

Expresiones escénicas que cuentan historias o representan situaciones a través de la actuación. Pueden incluir personajes, narración, máscaras, títeres, teatro comunitario, performance o cualquier propuesta donde la interpretación dramática sea el elemento principal.



Danza

Expresiones artísticas donde el movimiento corporal es el lenguaje principal. Incluye danzas tradicionales, folclóricas, urbanas, contemporáneas, experimentales y propuestas que integren diferentes estilos de movimiento para comunicar una idea o una historia.



Música y canto

Propuestas musicales interpretadas mediante instrumentos, voz o ambas. Pueden presentarse agrupaciones, solistas, ensambles vocales, bandas, música tradicional, popular, urbana, académica o fusiones, siempre que el componente musical sea el eje principal de la presentación.



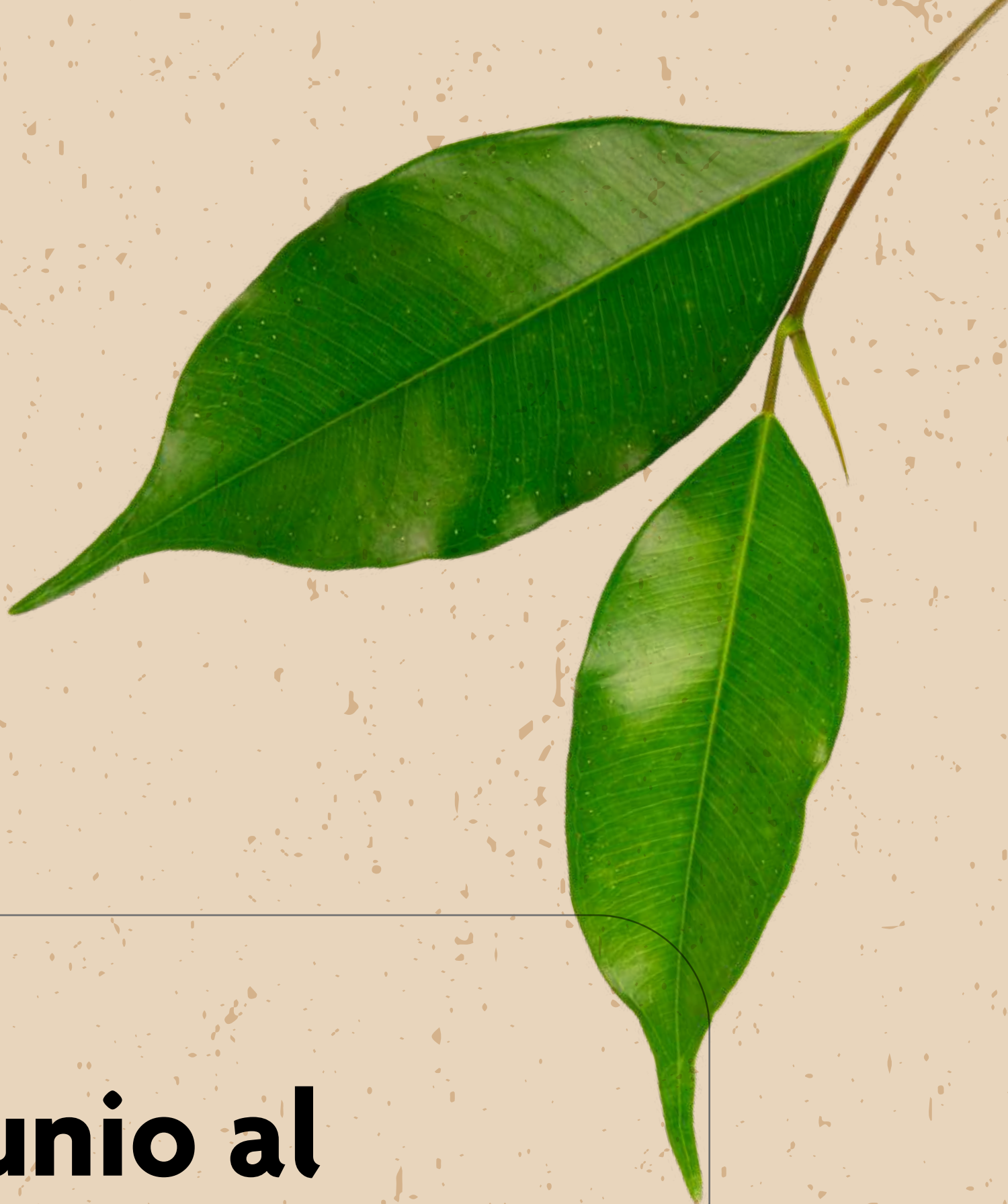
Repentismo

Expresiones artísticas basadas en la creación oral improvisada en escena y el uso creativo de la palabra. Incluye freestyle, trova, copla, décima, piquería, versos improvisados y otras formas de oralidad donde se construyen mensajes, relatos, reflexiones o diálogos en tiempo real.



3

Fechas clave



Inscripciones

Del 22 de junio al
22 de julio de 2026



Formación
virtual

Del 10 al 14 de
agosto de 2026



Eliminatorias
regionales

Del 7 de septiembre al
1 de octubre de 2026



Publicación
de finalistas

Entre el 15 y el 20 de
octubre de 2026



Encuentro en
El Dovio

Del 13 al 15 de
noviembre de 2026



4 Bases del concurso

Las propuestas deberán relacionarse con la cultura ambiental, la conservación de la naturaleza y la construcción de una cultura de coexistencia entre las comunidades humanas y la vida silvestre.

Criterios de evaluación

Las propuestas deberán tener relación con el contexto local y reflejar experiencias, historias, problemáticas, conocimientos o prácticas propias de los territorios del Valle del Cauca. Los criterios con los que los jurados te evaluarán en cualquiera de las categorías son:

1 Le das sentido

El mensaje ambiental que dejas en el público y el aporte a la formación de cultura ambiental en la sociedad.

2 Le pones tu sazón

La creatividad que pones a tu propuesta artística en función de ser auténtica, original y singular.

3 Lo haces bien

El virtuosismo individual y colectivo, la habilidad, el dominio de la "técnica" de cada expresión artística.



Por la seguridad de todos no está permitido

- Fuego, pólvora, sustancias inflamables.
- Armas de cualquier tipo.
- Elementos cortopunzantes.
- Animales vivos en escena.
- Sustancias químicas peligrosas.
- Cualquier otro elemento que represente riesgos para las personas, la infraestructura o el entorno.

5 Condiciones generales



Puedes postular propuestas individuales o grupales, pero en cualquier caso sólo puedes participar con una única experiencia u obra.



Las propuestas que postules deben ser de tu autoría y que no hayan participado en ninguna de las versiones anteriores del encuentro.



Las propuestas grupales no deben superar los 10 integrantes, sin importar la categoría tanto en las audiciones como en la final, incumplir este punto puede ser causal de no clasificación.



Las propuestas grupales finalistas deberán asistir con los mismos artistas que participaron en la audición, a no ser que se tenga una razón de peso con un justificante firmado por escrito.



Es importante que tengas claro que la CVC se reserva los derechos de divulgación por cualquier medio, sin que cedas tus derechos de autoría y sin reclamar pagos adicionales por tratarse de una actividad de educación ambiental.



Una o más categorías podrán declararse desiertas si las iniciativas que se presentan a la selección no cumplen con los criterios de evaluación.



Los resultados de la eliminatoria te los comunicaremos a través de los canales establecidos por la CVC una vez termine el proceso de audiciones en todo el departamento.



Todas las representaciones tienen tiempos límite que aplican tanto en las audiciones como en la final:

Categoría		Duración máxima
	Música y canto	10 minutos
	Repentismo	10 minutos
	Danza	10 minutos
	Teatro	15 minutos

6 Proceso de inscripción a las eliminatorias

Sigue estos tres pasos para inscribirte a las eliminatorias:

1



Preparar la información de la propuesta



¿Quiénes somos y dónde actuamos?

Nombre de la iniciativa y de los artistas, documentos de identidad, y edades. Municipio, vereda, barrio, corregimiento de la iniciativa.



¿Cuál es el talento que queremos compartir?

A través de qué expresión artística o cultural se teje la iniciativa. (Teatro, Danza, Música y Canto, Repentismo)



¿Cómo nos conectamos con el ambiente?

Cómo se relaciona la propuesta artística o cultural con la promoción de una cultura ambiental en la sociedad.

2



Adjunta una descripción de tu montaje



Requerimientos técnicos y de producción de tu puesta en escena.



Especificar si la puesta en escena usa apoyos de audio y video.



Si tienes ya un documento tipo rider técnico adjúntalo en el formulario de inscripción.

3



Diligencia el formulario de inscripción



Después de leer bien los términos de participación, y de revisar tu información, diligencia el formulario de inscripción en el siguiente enlace o escanea el QR:

<https://forms.gle/YGL3QbpwyTid51LBA>



7

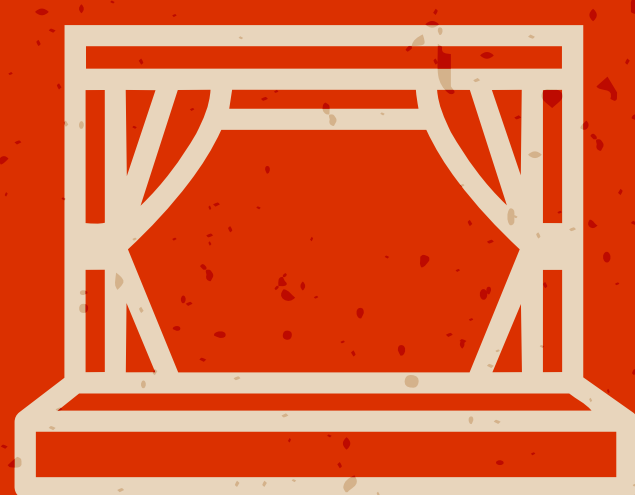
Fase de Eliminatorias



Las eliminatorias se llevarán a cabo en las 8 Direcciones Ambientales Regionales (DAR) de la CVC.



La fecha, hora y lugar de las eliminatorias se informarán, a las iniciativas inscritas, por los comunicadores de cada DAR.



Las audiciones son privadas y sin participación de público.



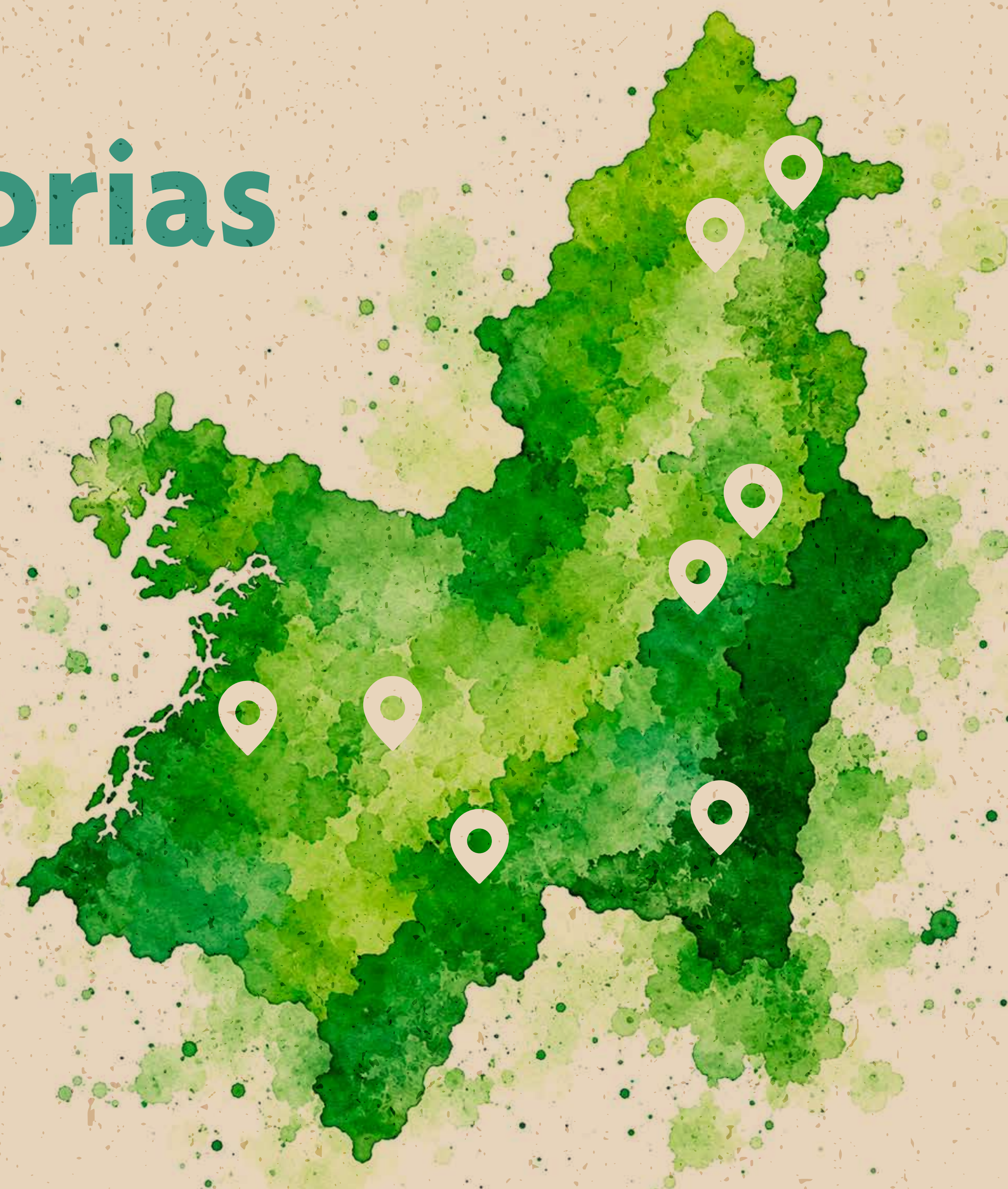
El jurado de las eliminatorias está conformado por 3 personas con experiencia en artes escénicas, musicales y cultura ambiental.



Los finalistas se invitarán al Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura que se llevará a cabo en el municipio de El Dovio.



Cualquier inquietud adicional puedes escribirnos al correo electrónico eventos@cvc.gov.co.



8

Fase de encuentro
y premiación

Los finalistas participarán en el Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura 2026 que se realizará en el municipio de El Dovio del **13 al 15 de noviembre de 2026.**



El Dovio
Valle del Cauca



La CVC cubrirá los gastos de transporte, alimentación y, en casos especiales, hospedaje de los grupos clasificados de acuerdo con las condiciones definidas por la organización.



La premiación reconocerá la calidad artística, el mensaje ambiental y la capacidad de las propuestas para inspirar una cultura de coexistencia y cuidado de la vida.

Premios categoría
hasta 13 años

Primer lugar:	\$1.500.000
Segundo lugar:	\$1.000.000
Tercer lugar:	\$500.000
Cuarto lugar:	\$500.000

Premios categoría
14 años en adelante

	 Teatro	 Danza	 Música y canto	 Repentismo
1er lugar:	5 millones	5 millones	5 millones	5 millones
2do lugar:	3 millones	3 millones	3 millones	3 millones
3er lugar:	2 millones	2 millones	2 millones	2 millones

